



CARMEN DE PATAGONES



Dirección de Turismo
Municipalidad de Patagones
Carmen de Patagones
Mitre 84
Tel. 02920-464819
turismopatagones@speedy.com.ar

Oficina de Informes C. de Patagones
Muelle de lanchas
Tel. 02920-465406
turismopatagones@gmail.com

Oficina de Informes Bahía San Blas
Av. Costanera entre 35 y 37
Tel. 02920-15415753
turismobahiasanblas@yahoo.com.ar

www.turismopatagones.gob.ar

JOSÉ LUIS ZARA
INTENDENTE



Patagones
MUNICIPIO



Locomotora La Maragata: Máquina que impulsó a la primera formación arribada a la ciudad en el año 1922, hito del desarrollo económico y social de la región. Próximo a ella se encuentra la estación del ferrocarril de estilo inglés, terminal ferroviaria de la ciudad.



Balnearios Municipales: Brindan inmejorables condiciones para disfrutar de las aguas del río Negro, en un marco paisajístico de excelencia, compuesto por frondosa arboleda y lugares abiertos aptos para solárium. Cuentan con servicio de guardavidas en temporada estival.



Puente Ferrocarrilero: Fue construido entre los años 1927 y 1931 por la empresa alemana Dyckerhoff y Widmann S.A., íntegramente en acero. Está compuesto por tres tramos fijos y uno basculante, que permitía el paso de los barcos de ultramar que, hasta principios de la década del 1940, visitaban el lugar. Es el único en su tipo existente en el mundo, ya que uno similar construido en Japón resultó destruido durante la Segunda Guerra Mundial.



Cerro de la Caballada: Declarado Monumento Histórico Nacional en 1960, fue un campo de batalla durante el 7 de marzo de 1827, cuando la infantería invasora fue interceptada por la caballería miliciana bajo las órdenes del Teniente Sebastián Olivera. Es el punto panorámico por excelencia.



Paraje Laguna Grande: Próximo a la ciudad se sitúan las quintas, con producción de hortalizas y frutales, fundadas por inmigrantes italianos y españoles. También están presentes los hornos artesanales de ladrillos donde conviven unas diez familias dedicadas a esta producción. Finalmente, a cinco kilómetros de la ciudad se encuentra un conjunto de Cuevas Maragatas, de distinta configuración a las encontradas en el Poblado Histórico.



Villa 7 de Marzo: A 35 kilómetros de la ciudad y sobre el litoral atlántico existe una alternativa que merece ser visitada, sobre todo por los aficionados a la pesca deportiva, el campamentismo y la naturaleza. Es conocida como "La Baliza".

- REFERENCIAS**
- Municipalidad
 - Oficina de Informes Turísticos
 - Hospital Municipal
 - Policía
 - Prefectura y Museo Naval
 - Biblioteca Pública Popular
 - Parque Costero "Quinta Mau"
 - Terminal de ómnibus
 - Supermercado
 - Estación de servicios
 - Hoteles y residencial
 - Restaurante
 - Taxis

Villa 7 de Marzo

Chañar histórico
Cuevas Maragatas

TIRO FEDERAL
CLUB DE GOLF

1 MUELLE NACIONAL

Durante los primeros 100 años la población tuvo como único medio de comunicación la navegación. La actividad comercial marcó hondo en la evolución económica y social de Patagones. Actualmente la navegación comercial se limita al cruce diario en lanchas hasta la ciudad de Viedma.



7 COFRADÍA DE LAS ÁNIMAS

Espacio que originalmente destinase el acaudalado vecino Bernardo Bartruille, como última voluntad, para rezar por las almas de los difuntos. Su deseo finalmente no fue cumplido. Se puede apreciar allí el paseo de murales maragatos realizado por artistas locales.

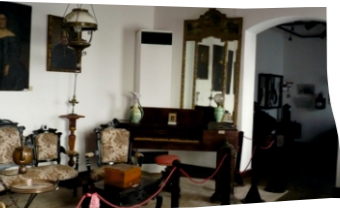
11 IGLESIA PARROQUIAL NTRA. SRA. DEL CARMEN

Pertenciente a la Orden Salesiana, dirigida por Mons. Fagnano, quien estableció a Carmen de Patagones como Centro Misional para la Patagonia. En su interior se pueden apreciar los estandartes tomados durante el Combate del 7 de Marzo de 1827. También se halla el Mausoleo de Luis Piedra Buena y de su esposa, Julia Dufour.



2 MUSEO HISTÓRICO REGIONAL EMMA NOZZI

Fundado en el año 1951, ocupa un espacio físico de alta densidad histórica, testimonio del que hacer económico y social de la época. El visitante, asistido por guías especializados, puede apreciar una exquisita colección de objetos, además de una cueva tallada en la barda por los primeros pobladores. Su entrada es libre y gratuita.



8 RANCHO RIAL

Vivienda de la década de 1820 en custodia de la Municipalidad de Patagones. Constituye un espacio de identidad local donde se desarrollan talleres culturales y muestras de artistas locales. Cuenta con la exposición permanente del grupo de hilanderas "Agrupasueños", quienes realizan hilado artesanal y diversas técnicas de telar mapuche.



12 BARRIO DEL TAMBOR

Hasta finales del siglo XIX estuvo habitado por descendientes de esclavos y libertos de origen africano. Las mujeres se reunían diariamente a lavar la ropa y pasaban largas horas esperando que la creciente del río llenara los pozos tallados en la tosca. Es un escenario del mestizaje y la diversidad cultural.

3 MUELLE MIHANOVICH

Fue construido entre 1906 y 1907 por la empresa naviera homónima, dedicada al transporte de personas y mercancías, uniendo a esta ciudad con Bahía Blanca y Buenos Aires. Hoy, se constituye en un excelente mirador y testimonio del pasado naval de la localidad.



9 PASAJE SAN JOSÉ DE MAYO

Nombre establecido en honor a la homónima hermana ciudad uruguaya, fundada en 1783 con pobladores que tenían como destino final el Fuerte Nuestra Señora del Carmen. Los dos cañones que aquí se emplazan pertenecieron a los fortines que custodiaron a Patagones.

13 CUEVAS MARAGATAS

Notorio testimonio del período colonial, que pone en evidencia las adversidades que aquejaron a los primeros pobladores, tras la ausencia de viviendas prometidas por la Corona Española. El gentilicio "Maragato" deviene de la procedencia geográfica de los pioneros, la Comarca La Maragatería en la provincia de León, España.



4 PARQUE PIEDRA BUENA

Fue el solar natal del marino Luis Piedra Buena, insigne defensor de la soberanía patagónica. Hoy, la pista de skate y la cancha de arena propician la realización de actividades deportivas y culturales, conformando un espacio de encuentro y recreación para toda la familia.



10 TORRE DEL FUERTE

Ejecutada hacia 1780, es la construcción sólida más antigua en pie de la Patagonia, realizada en la planicie para favorecer el control visual de la población y el puerto, y anunciar la llegada de comitivas indígenas. Integró el Fuerte de Patagones, un conjunto edilicio que ocupó toda la manzana.



14 MUSEO DE PREFECTURA

Inaugurado hacia finales del siglo XIX, sirvió de asiento para la Escuadrilla del Río Negro. Desde 1911 es ocupado por la Prefectura Patagones y desde 1998 por el Museo Naval, que exhibe un nutrido número de objetos que refieren al pasado y presente de la navegación. Cuenta con servicio de guía especializado y su entrada es libre y gratuita.

5 RANCHO LA CARLOTA

Verdadera reliquia edilicia de la década de 1820, es un ejemplo de la tipología de vivienda en "rancho", con gruesas paredes de adobe, tejas musleras y cercada por tunas chumberas. Hoy casa museo, se la puede admirar por dentro solicitando su visita guiada en el Museo Histórico Regional Emma Nozzi.



6 CASA DE LA CULTURA

También reconocida como "La Tahona", es una vivienda que perteneció a Bernardo Bartruille, uno de los vecinos fundadores de la población, destacado por su labor altruista y progreso material y espiritual. Fue restaurada en 1981 y desde entonces funciona la Dirección de Cultura de Patagones, siendo un espacio de muestras y talleres.



POBLADO HISTÓRICO NACIONAL

- 1 Muelle Nacional
- 2 Museo Histórico Regional "Emma Nozzi"
- 3 Muelle Mihanovich
- 4 Parque Piedra Buena
- 5 Rancho La Carlota
- 6 Casa de La Cultura
- 7 Cofradía de las Ánimas
- 8 Rancho Rial
- 9 Pasaje San José de Mayo
- 10 Torre del Fuerte
- 11 Iglesia Parroquial Nstra. Sra. Del Carmen
- 12 Barrio del Tambor
- 13 Cuevas Maragatas
- 14 Museo de la Prefectura

